

Bitte  
freimachen

Ensemble Phoenix Munich e.V.

c/o Frau  
Brigitte Söhne  
Margaretenstrasse 32  
82152 Krailling

## Kontakt

### Ensemble Phoenix Munich e.V.

Hohenzollernstrasse 21  
80801 München

Tel.: (089) 857 56 04

E-Mail: [epm@gmx.de](mailto:epm@gmx.de) (Kartenbestellungen / Vereinsmitgliedschaft)  
[info@ensemble-phoenix.com](mailto:info@ensemble-phoenix.com) (weitere Informationen,  
Kontakt für Institutionen)

[www.ensemble-phoenix.com](http://www.ensemble-phoenix.com)

## Gründungsmitglieder

In einer ersten Gründungsversammlung, an der Richard Eckstein, Joel Frederiksen, Gisela Foerster, Konrad Foerster, Peter Hoesch, Vesna Mlakar, Dr. Katelijne Schiltz, Brigitte Söhne und Gerhard Söhne teilnahmen, wurde der Verein **Ensemble Phoenix Munich e.V.** am 11. Juni 2010 gegründet. Die Eintragung ins Vereinsregister München unter VR 203242 erfolgte am 21. Oktober 2010.

## Vorstand des Vereins Ensemble Phoenix Munich e.V.

### 1. Vorsitzender

Joel Frederiksen (Sänger, künstlerischer Leiter des EPM)

### 2. Vorsitzender

Gerhard Söhne (Lautenmacher)

### Schatzmeisterin

Brigitte Söhne (Mathematikerin)

### Schriftführer

Rolf Hüttmann (Dipl.-Kfm.)

### Beisitzer

Peter Hoesch (Steuerberater)

## Unterstützer

Steuerberater



Peter Hoesch Dipl. Finanzwirt (FH)  
Tel: +49(0)8052 95 17 99 0  
E-Mail: [peter.hoesch@stb-hoesch.de](mailto:peter.hoesch@stb-hoesch.de)



Bayerisches Staatsministerium für  
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst



Impressum:

Herausgeber: Ensemble Phoenix Munich e.V.

Gestaltung: Pavel Beneš



Alte Musik hebt (sich) ab.  
Fliegen Sie mit!

## Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde,

2010 wurde **Ensemble Phoenix Munich** zum Verein. Mit der Gründung der Konzertreihe „Zwischen Mars und Venus“ 2007 im Bayerischen Nationalmuseum und mit CD-Veröffentlichungen wie *The Elfin Knight* oder *O felice morire* bei harmonia mundi France ist es uns gelungen, ein neues Ensemble für „Alte Musik“ in München zu etablieren.

Zahlreiche Gastverpflichtungen führen das Ensemble Phoenix Munich, dessen Name symbolisch für Kreativität, Erneuerung und Leidenschaft steht, zu etlichen renommierten Festivals, u.a. Innsbrucker Festwochen, Festwochen der Alten Musik in Brügge, Tage Alter Musik in Herne, Festival d'Ile de France, Prager Frühling, Budapester Frühlingfestival, Rheingau Musik Festival. Heute zählt das Ensemble mit weiteren zum Teil preisgekrönten Aufnahmen wie *Rose of Sharon*, *Requiem for a Pink Moon* (ECHO Klassik 2013) und *Tell me true love*, die aktuellste CD veröffentlicht von Sony/DHM.

Werden Sie Mitglied unseres Vereins! Dieser ist als gemeinnützig anerkannt, Ihre Spenden sind steuerlich absetzbar. Die Konditionen sowie eine Beitrittserklärung im Postkartenformat finden Sie in diesem Flyer. Ihr Beitrag und weitere Zuwendungen fließen vollständig in die Förderung und Realisierung neuer Projekte. Ich hoffe, Sie besuchen uns so oft wie möglich im Konzert, und ich lade Sie herzlich ein, Teil des **Ensemble Phoenix Munich e.V.** (EPM e.V.) zu werden.

Ihr

Joel Frederiksen

1. Vorsitzender des Ensemble Phoenix Munich e.V.

## Projekte & Ziele

Die Konzertreihe „Zwischen Mars & Venus“ im Bayerischen Nationalmuseum hat einen festen Platz in der Münchner Musikszene. Pro Saison werden mindestens vier unterschiedliche Konzertprogramme erarbeitet.

### Internationalität

Die Präsenz des EPM e.V. auf den Konzertpodien im In- und Ausland sowie auf dem Tonträgermarkt soll verstärkt werden.

### Experten und Spezialisten

Die intensive Zusammenarbeit mit renommierten Gastsolisten, Ensembles und Chören wird weiter ausgebaut.

### Konzentration auf Renaissance und Frühbarock

Besondere Schwerpunkte des EPM e.V. sind Musik und Gesang der Renaissance und des Frühbarock – Rückblenden ins Mittelalter und Ausblicke auf das 18. und 19. Jahrhundert sollen musikalische Entwicklungslinien erlebbar machen.

## Auftragskompositionen

Bei zeitgenössischen Komponisten werden neue Werke für den EPM e.V. in Auftrag gegeben.

## Musik für alle jenseits des Standardrepertoires

Der EPM e.V. bietet „Alte Musik“ auf höchstem Niveau und macht diese aufregende, teilweise unbekanntere Welt bekannter. Der Kontakt zu jungen Musikern und interessierten Laien soll intensiviert werden.

## Mitgliedschaft & Vergünstigungen

Der Verein bietet seinen Mitgliedern und Förderern für ihre Unterstützung:

### Mitglieder (Beitrag 30,00 €)

- Newsletter mit Informationen zu aktuellen Auftritten, Projekten, CDs etc.
- Zusendung der Programmbroschüre
- im Bayerischen Nationalmuseum: Platzreservierung nach Wunsch bei Voranmeldung
- Einladung nach dem letzten Konzert der Saison: Zusammentreffen mit den Künstlern

### Förderer (ab 200,00 €)

zusätzlich zu den oben genannten Punkten:

- Möglichkeit zu Probenbesuchen (nach Vereinbarung)
- auf Wunsch namentliche Eintragung auf der Liste der Förderer und Nennung z. B. auf der Website sowie in Schreiben und Veröffentlichungen des EPM e.V.

*Two Bookes of Ayres, Thomas Campion*

## Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum **Ensemble Phoenix Munich e.V.** und verpflichte mich, den Jahresmitgliedsbeitrag (steuerlich berücksichtigungsfähig) in Höhe von **30,00 Euro** (Einzelmitgliedschaft) / **50,00 Euro** (Partnertarif, Körperschaften) bzw. den angegebenen Betrag als Förderer (ab 200,00 Euro) per Überweisung auf das folgende Konto zu entrichten:

**Ensemble Phoenix Munich e.V.**  
IBAN: DE67 4306 0967 8207 393100  
BIC: GENODEM1GLS  
GLS Bank

Als Mitglied / Mitglieder soll/en aufgenommen werden:

Name / Firma (1) \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Name / Firma (2) \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_ PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Telefonnummer \_\_\_\_\_ E-Mail-Adresse (für Newsletter) \_\_\_\_\_

Jahresmitgliedsbeitrag: \_\_\_\_\_ Euro

Spende \_\_\_\_\_ Euro

Förderer: \_\_\_\_\_ Euro

Namentliche Nennung  Ja  Nein

Ort, Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift/en \_\_\_\_\_